

Siti Rahmah Hidayatullah Lubis, SKM, M.KKK menyelesaikan studi S-1 Kesehatan Masyarakat di Fakultas Kesehatan Masyarakat, Universitas Sumatera Utara, dan S-2 di bidang Keselamatan dan Kesehatan Kerja (K3) pada Fakultas Kesehatan Masyarakat, Universitas Indonesia, Depok. Saat ini penulis merupakan salah satu Dosen di Bidang K3 pada Program Studi Kesehatan Masyarakat Fakultas Ilmu Kesehatan UIN Syarif Hidayatullah Jakarta. Akun Instagram : @rahmahlubis, Email : rahmah_blossom@yahoo.com.sg.





Jilid 2

Suka Duka

endidikan Masa Pandemi

Septarini Dwi Lestari, S.Pd • Faiz Alfi Munir • Widy Taurus Sandy, S.E., M.SM. • Lathifatul fajriyah • Nuning
 • Wahyu Astuti • Diana Sitasari, S.Pd • Diah Royani Meisani, Luthf Nadia Zhafira • Diana Tien Irafahmi,
 Mahali • Nisa'el Amala, Fajar Arifin • Ika Rahmawati • Tirta Dimas Wahyu Negara • Sukma Nur Hayati •
 Maulina Salsabela dan Tina Lestari • Hanim Masitoh • Eka S. Cahyani • Rizkiya Ayu Maulida, S.I.P, M.A •
 Indra Pratama • Dina Dahliana, Zulfa.S • Malichatul Matsna Syakira Alfi Kurnia • Izzan Nur Aslam • Lina
 Wijayanti, M.Pd. • Varidhatul Aylina • Siti Rahmah Hidayatullah Lubis, SKM, M.KKK • Faridah Hafshah •
 Bernadeta Sri Jumilah & Maria Dara Sintani • Anggi Ari Gusman, M.Pd • Aprillyana Dwi Utami, S.Pd., M.A.
 • Ria Nurhayati • Halimatussa'diyah • Denni Kartika Sari • Alfifi Yossi Erwintha, S.Pd • Muhammad
 Mukhrum • Liliyana Sari, S.Psi, M.Sc • Apt. Diyan Ajeng R, S.Farm., MPh • Nurul Komariah, SST, M.Keb •
 Agnia Rizqi Wardani • Indina Zulfa Ilahi • Okta Rahasti Pangestika, Angen Yudho Kisworo • Franklin
 Untailawan, M.Pd • Endah Moerniati • Leliantika Handitya Deastri • Rofi' Nihayatul Ulum • Faatthatul
 Ghaybiyyah, M.Psi.

Suka Duka Pendidikan Masa Pandemi Jilid 2

Author:

Septarini Dwi Lestari, S.Pd • Faiz Alfi Munir • Widy Taurus Sandy, S.E., M.S.M. • Lathifatul fajriyah • Nuning • Wahyu Astuti • Diana Sitasari, S.Pd • Diah Royani Meisani, Luthf Nadia Zhafira • Diana Tien Irafahmi, Mahali • Nisa' el Amala, Fajar Arifin • Ika Rahmawati • Tirta Dimas Wahyu Negara • Sukma Nur Hayati • Maulina Salsabela dan Tina Lestari • Hanim Masitoh • Eka S. Cahyani • Rizkiya Ayu Maulida, S.I.P, M.A • Indra Pratama • Dina Dahliana, Zulfa.S • Malichatul Matsna Syakira Alfi Kurnia • Izzan Nur Aslam • Lina Wijayanti, M.Pd. • Varidhatul Aylina • Siti Rahmah Hidayatullah Lubis, SKM, M.KKK • Faridah Hafshah • Bernadeta Sri Jumilah & Maria Dara Sintani • Anggi Ari Gusman, M.Pd • Aprillyana Dwi Utami, S.Pd., M.A. • Ria Nurhayati • Halimatussa'diyah • Denni Kartika Sari • Alfifi Yossi Erwintha, S.Pd • Muhammad Mukhram • Liliyana Sari, S.Psi, M.Sc • Apt. Diyan Ajeng R, S.Farm., MPH • Nurul Komariah, SST, M.Keb • Agnia Rizqi Wardani • Indina Zulfa Ilahi • Okta Rahasti Pangestika, Angen Yudho Kisworo Franklin Untailawan, M.Pd • Endah Moerniati • Leliantika Handitya Deastri • Rofi' Nihayatul Ulum • Faatihatul Ghaybiyah, M.Psi.

Design Cover:

Ahmad Fahkri

copyright © 2021

Penerbit



Scopindo Media Pustaka

Jl. Ketintang Baru XV No. 25A, Surabaya

Telp. (031) 82521916

scopindomedia@gmail.com

Cetakan Pertama : 07 September 2021

Ukuran : 14.8 cm x 21 cm

Jumlah Halaman : xii + 274 halaman

ISBN: 978-623-365-030-4 (Jil.2)

E-ISBN: 978-623-365-033-5 (Jil.2 PDF)

Hak cipta dilindungi oleh Undang-undang Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku tanpa izin tertulis dari Penerbit

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

Setiap orang yang dengan atau tanpa hak melakukan pelanggaran terhadap hak ekonomi yang sebagaimana dimaksud dalam pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan ancaman pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp. 100.000.000 (seratus juta rupiah)

Setiap orang yang dengan atau tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp. 500.000.000 (lima ratus juta rupiah)

Setiap orang dengan atau tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau Pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp. 1.000.000.000 (satu miliar rupiah)

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	viii
 PANDEMI YANG MEMBAWA INSPIRASI <i>Septarini Dwi Lestari, S.Pd</i>	 1
 MENYELARASKAN HATI MENUNJANG PEMBELAJARAN DARING <i>Faiz Alfi Munir</i>	 5
 INTEGRASI MULTI APLIKASI DALAM PEMBELAJARAN ONLINE <i>Widy Taurus Sandy, S.E., M.SM.</i>	 11
 DRAMA BDR <i>Lathifatul fajriyah</i>	 16
 TIPS MENGHINDARI BORING DI KELAS DARING <i>Nuning Wahyu Astuti</i>	 20
 TABULA RASA <i>Diana Sitasari, S.Pd.</i>	 26
 SEKOLAH DARINGKU <i>Diah Royani Meisani, Luthf Nadia Zhafira</i>	 33

IT SHOULD BE ABOUT STUDENTS, NOT TEACHERS <i>Diana Tien Irafahmi & Mahali</i>	38
MENINGKATKAN PENGETAHUAN SELAMA PANDEMI COVID-19 <i>Nisa`el Amala, Fajar Arifin</i>	45
BAKPAO HANGAT RASA COKLAT <i>Ika Rahmawati</i>	49
DEKONSTRUKSI PEMBELAJARAN SENI <i>Tirta Dimas Wahyu Negara</i>	57
CERITA GURU RONA DI MASA CORONA <i>Sukma Nur Hayati</i>	61
SUDUT PANDANG MAHASISWI DAN DOSEN DI KALA PANDEMI <i>Maulina Salsabela dan Tina Lestari</i>	67
KERJASAMA DI MASA PANDEMI <i>Hanim Masitoh</i>	72
PLP MASA PANDEMI <i>Eka S. Cahyani</i>	78
MENAKLUKKAN TANTANGAN DAN MEMBANGUN EMPATI SELAMA PANDEMI <i>Rizkiya Ayu Maulida, S.I.P, M.A</i>	84
TITIK TEMU <i>Indra Pratama</i>	90
SIAP! <i>Dina Dahliana & Zulfa.S</i>	95

FLEKSIBILITAS BELAJAR VS FLUKTUASI SINYAL DAN NILAI	100
<i>Malichatul Matsna</i>	
ASAM GARAM PEMBELAJARAN DARING	107
<i>Syakira Alfi Kurnia</i>	
PANDEMIC (PARENTING AND ACADEMIC) BASED LEARNING	113
<i>Izzan Nur Aslam</i>	
SENARAI ALEGORI	118
<i>Lina Wijayanti, M.Pd.</i>	
BELAJAR DARI DAN UNTUK MENGAJAR	125
<i>Varidhatul Aylina</i>	
PENCARIAN METODE PJJ YANG TEPAT	132
<i>Siti Rahmah Hidayatullah Lubis, SKM, M.KKK</i>	
ENERGI KEHIDUPAN	138
<i>Faridah Hafshah</i>	
MERAIH CITA DI TENGAH PANDEMI	143
<i>Bernadeta Sri Jumilah & Maria Dara Sintani</i>	
MENJADI GURU SUPER DI MASA PANDEMI	150
<i>Anggi Ari Gusman, M.Pd</i>	
JIGSAW DALAM PEMBELAJARAN DARING. APA MUNGKIN?	155
<i>Aprillyana Dwi Utami, S.Pd., M.A.</i>	
BELAJAR MERDEKA DENGAN MERDEKA BELAJAR	160
<i>Ria Nurhayati</i>	

TALAQQI DI MASA PANDEMI <i>Halimatussa'diyah</i>	164
KITA BISA MELALUI MASA INI <i>Denni Kartika Sari</i>	169
BELAJAR DI MASA PANDEMI <i>Alfifi Yossi Erwintha, S.Pd</i>	176
MENGAJAR SAMBIL BELAJAR DI MASA PANDEMI <i>Muhammad Mukhram</i>	181
ALTERNATIF METODE PEMBELAJARAN DARING <i>Liliyana Sari, S.Psi, M.Sc</i>	190
SEPENGGAL ASA PEMBELAJARAN FARMASI DI MASA PANDEMI <i>Apt. Diyan Ajeng R, S.Farm., MPh</i>	196
BERDAMAI DENGAN KEADAAN <i>Nurul Komariah, SST, M.Keb</i>	203
HADAPI DENGAN BERSINERGI <i>Agnia Rizqi Wardani</i>	207
PANDEMI MENUNTUT ADAPTASI <i>Indina Zulfa Ilahi</i>	212
PELANGI ASA DARI KOTA PAHLAWAN <i>Okta Rahasti Pangestika, Angen Yudho Kisworo</i>	217
FAKTA DAN EKSPEKTASI PEMBELAJARAN DARING <i>Franklin Untailawan, M.Pd.</i>	224
PANDEMI BAGI KELUARGAKU <i>Endah Moerniati</i>	230

CERITA DARI JOGJAKARTA	234
<i>Leliantika Handitya Deastri</i>	
SEBAB KURANG KONSENTRASI	240
<i>Rofi' Nihayatul Ulum</i>	
PENGALAMAN MENGAJAR DI MASA PANDEMI	244
<i>Faatihatul Ghaybiyyah, M.Psi.</i>	
PROFIL PENULIS	249
PROFIL TIM BUKU DUNIA AKADEMISI	272



PENCARIAN METODE PJJ YANG TEPAT

Siti Rahmah Hidayatullah Lubis, SKM, M.KKK

Pandemi sudah berjalan selama satu tahun lebih, berarti sudah satu tahun lebih juga pembelajaran jarak jauh dilakukan baik pada pendidikan tingkat dasar, menengah, atas dan tinggi. Cara ini dilakukan oleh pemerintah untuk memutus rantai penularan virus Covid-19 yang pertama kali muncul di medio Maret 2020 yang terjadi di Indonesia. Tentu saja hal ini menyebabkan kepanikan bagi para pengajar dan murid/mahasiswa. Banyak hal yang membutuhkan penyesuaian, padahal kesiapan menghadapi sistem pembelajaran jarak jauh sangat minim.

Ketika pertama sekali memulai kelas pembelajaran jarak jauh, kesulitan sangat saya rasakan. Awal menggunakan platform Zoom Meeting, yang perdana sekali digunakan dan masih gagap teknologi. Hal ini berbeda jauh ketika melakukan pembelajaran jarak jauh, tidak bisa menatap mahasiswa dengan langsung, seperti berbicara sendiri. Terkadang timbul rasa monoton ketika mengajar, media teknologi yang digunakan tidak bisa menggantikan kelas

Selama PJJ, emosi pendidik benar-benar terkuras. Ada sedih, rindu, marah, kecewa, lelah, empati, dan banyaknya rasa yang baru kali ini dialami. Selama PJJ pendidik tidak mengenal jam kerja. Agar dapat memberikan pelayanan terbaik, saya mengikuti beberapa pelatihan agar dapat menarik perhatian siswa. Pelatihan membuat video, media pembelajaran, *public speaking*, dan banyak materi yang saya ikuti khususnya pelatihan-pelatihan yang diselenggarakan oleh Dunia Akademisi.

Semua aplikasi adalah alat penunjang yang memudahkan proses pembelajaran jarak jauh, bukan inti dari pembelajaran. Sejatinya pembelajaran bermakna adalah tentang bagaimana mereka dapat menjadi sosok yang lebih baik dari sebelumnya. Mereka yang diprediksi menjadi *lost generation* membutuhkan senjata kuat untuk bangkit dengan menumbuhkan semangat dan kecintaan akan belajar, bukan lagi tentang "angka" yang tertera pada laporan hasil belajar.

Merdeka belajar dimulai dari guru yang mau bergerak, beradaptasi dengan situasi, dan berkreasi tanpa henti. — **Diana Sitasari, S.Pd.**



Kontak Dunia Akademisi:

WhatsApp : +62812 4641 8412
Website : www.dunia-akademisi.id
Instagram : @Dunia.Akademisi



☎ (031) 82521916
🌐 www.scopindo.com
✉ info@scopindo.com
📍 Jl. Ketintang Baru XV/25A, Surabaya

ISBN 978-623-365-033-5 (p. 2 PDF)



ISBN 978-623-365-033-4 (p. 2)

